



Aula d'Extensió Universitària
de Sabadell, per a la Gent Gran

Memòria curs 2024-25

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ.....	2
2. L'ASSOCIACIÓ.....	2
3. SÍNTESI HISTÒRICA.....	3
4. LA JUNTA.....	4
5. ELS COL·LABORADORS.....	4
6. ELS ALUMNES.....	4
7. ELS AUDITORIS.....	6
8. ACTIVITATS DEL CURS 2024-2025.....	7
8.1. CLASSES SETMANALS.....	7
8.2. CURSOS MONOGRÀFICS.....	11
8.3. VISITES CULTURALS I A MUSEUS.....	12
8.4. ANEM AL TEATRE.....	14
8.5. AUDICIONS ÍNTIMES.....	14
8.6. AULES ITINERANTS.....	15
8.7. ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA.....	15
8.8. ACTES EXTRAORDINARIS.....	16
8.8.1. ACTE D'INICI DE CURS.....	16
8.8.2. ACTE DE NADAL.....	17
8.8.3. ACTE DE FINAL DE CURS.....	19
8.8.4. SIMULACRE D'EVACUACIÓ.....	20
1.1.1. COL·LABORACIONS.....	20
1.1.2. PATROCINIS I SOPORTS.....	20

1. INTRODUCCIÓ.

Un any més l'Aula presenta la memòria de les activitats i resultats d'aquest darrer curs 2024-25.

Aquest any es caracteritza per la total recuperació del nombre de socis de l'Aula després de la pandèmia, arribant ja als 1.394 socis essent, fins a la data, el nivell més alt assolit per l'Aula, el que confirma la bona acceptació dels programes presentats.

Les activitats programades s'han dut a terme amb total normalitat i amb una molt bona participació de socis a totes elles, com es pot apreciar a les estadístiques adjuntes a aquesta memòria. Per tant podem qualificar aquest curs com a excel·lent.

2. L'ASSOCIACIÓ

L'Aula d'Extensió Universitària de Sabadell, per a la Gent Gran, "L'Aula", és una associació cultural catalana que té per objectiu difondre la cultura de l'àmbit universitari a persones de més de 55 anys.

Amb aquesta finalitat, l'Aula organitza un programa anual de classes, cursos monogràfics, fòrums, visites culturals, aules itinerants, audicions íntimes i altres activitats de caràcter cultural per als seus socis.

Sense ànim de lucre ni cap adscripció religiosa ni política, està oberta al coneixement de la realitat canviant del nostre món i connecta també amb el coneixement de fets i vivències dels temps passats i actuals.

Està vinculada a la Universitat Autònoma de Barcelona i federada a AFOPA, l'agrupació d'aules de formació permanent per a la gent gran de Catalunya.

3. SÍNTESI HISTÒRICA

El 17 de gener de 2006 un grup de persones interessades en el projecte de posar en marxa una Aula per a la gent gran a Sabadell es reuniren a l'Ajuntament per presentar la idea i sol·licitar l'ajut inicial del Consistori per a poder engegar el projecte. També es comptà amb el suport de l'AFOPA –la Federació d'Aules de Catalunya-. La motivació per la cultura i la circumstància que, a causa de l'edat, la gent gran ara disposava d'un temps que abans no tenia, eren els vectors que empenyien decididament el projecte.

El 20 d'abril de 2006 se celebra l'Assemblea Constituent, s'aproven els Estatuts i queda formada la primera Junta Directiva presidida pel senyor Francesc Batlló. L'Aula començà a caminar amb pas ferm.

Des de llavors, l'Aula ha experimentat un creixement constant i sostingut fins arribar als més de 1.300 socis el curs 2019-2020, any en que la covid va marcar un abans i un després.

Amb la covid no es van poder fer classes ni viatges, ni visites, ni monogràfics presencials. Durant més d'un any es van fer classes a través de mitjans telemàtics (via zoom). Aquest fet va marcar, i molt, el nostre col·lectiu de gent gran que davant la impossibilitat d'assistir presencialment a les activitats pròpies de l'Aula i el poc nivell de coneixements informàtics per connectar-se a les classes telemàtiques van provocar una davallada d'uns 300 socis, acabant l'any 2022 amb 1.046 socis.

Aquest any s'ha recuperat i superat el nombre de socis anteriors a la pandèmia, gaudint l'Aula d'una sòlida base que garanteix la seva continuïtat.

4.LA JUNTA

Des del 25 de maig de 2024 i fins al 21 de maig de 2025 la Junta ha estat formada per:

Feliu Montfort Badiella	President
Martí Valls Sarró	Vicepresident primer
Lluïsa Terradellas Escalé	Vicepresidenta segona
Àngels Llovet Usurbil	Secretària
Agustí Preixats Ferrandez	Vicesecretari
Joan Antoni Alonso Granados	Tresorer
Ramona Montagut Sallés	Vocal primera
Carles Marfil Torras	Vocal segon

En l'Assemblea del maig de 2025 es va presentar i es va aprovar, la incorporació del Vocal tercer, fins ara vacant. Veure la nova composició de la Junta en l'apartat 8.6. ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA.

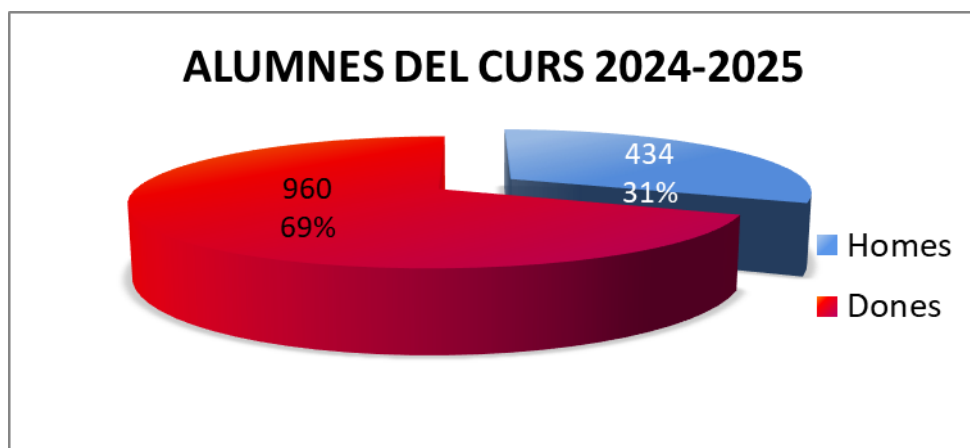
5.ELS COL·LABORADORS

L'Aula compta amb més d'una trentena de Col·laboradors voluntaris en les diverses tasques necessàries per al seu funcionament (administració, coordinació dels auditors, docència, tresoreria, comunicació, etc.).

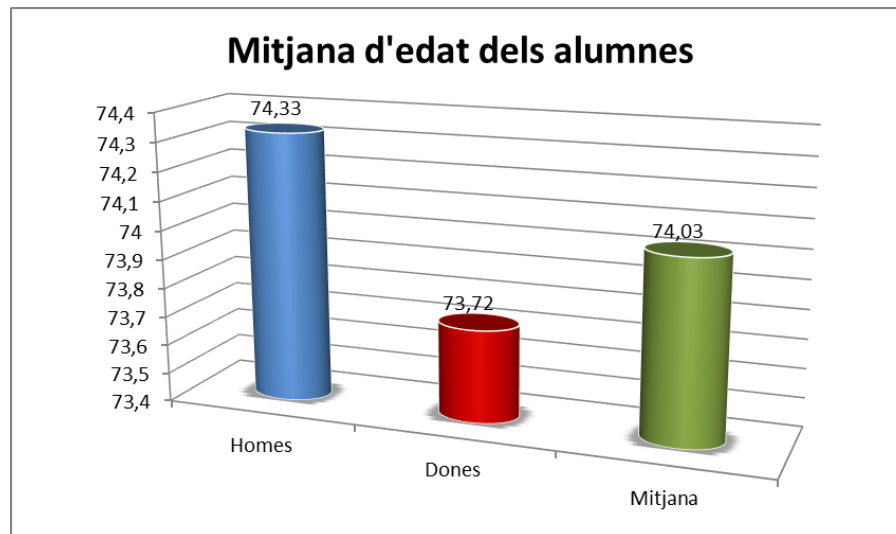
6.ELS ALUMNES

A finals d'aquest curs l'Aula està formada per 1.394 alumnes actius. Durant aquest curs hem tingut un creixement de 113 socis respecte el mateix període de l'any passat, el que confirma la bona recuperació després de la covid i la confiança amb la programació de l'Aula.

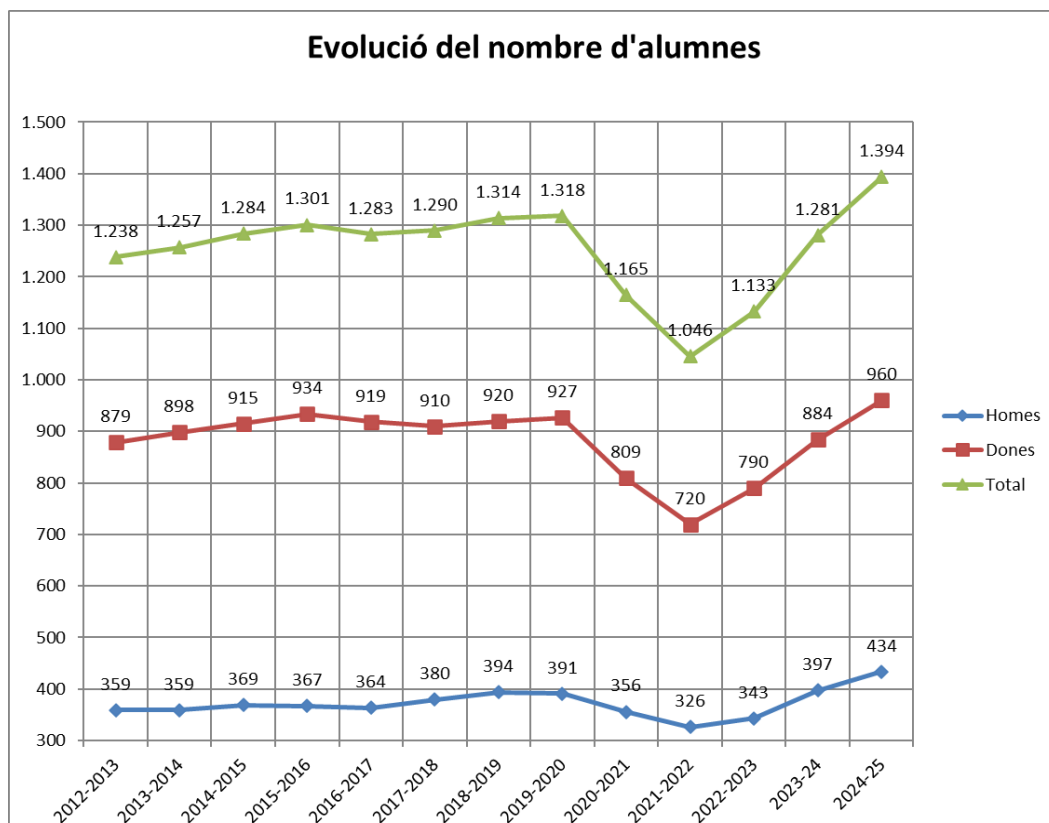
Aquests alumnes responen a les següents característiques:



En total, l'edat mitjana dels alumnes és de 74,03 anys.



Evolució del nombre d'alumnes en els darrers anys:



7. ELS AUDITORIS

Aquest curs 2023-2024 hem seguit comptant amb els tres auditoris:

- ♦ Auditori 3 (nou) Fundació Caixa Sabadell: 389 butaques
- ♦ Auditori 1 (antic) Fundació Caixa Sabadell: 189 "
- ♦ Auditori de Fira Sabadell: 302 "

Total capacitat auditoris: 880 "

Les conferències extraordinàries s'han impartit al teatre La Faràndula.



Auditori 1 Fundació Caixa Sabadell-antic



Auditori 3 Fundació Caixa Sabadell-nou



Auditori Fira Sabadell



Teatre La Faràndula
Conferència extraordinària

8. ACTIVITATS DEL CURS 2024-2025

8.1. CLASSES SETMANALS

Adjuntem relació de classes que s'han fet durant aquest curs:

Altres activitats



MONOGRÀFIC LA TRANSICIÓ DEMOCRÀTICA

Professor: Josep Maria Solé i Sabaté.
Catedràtic d'Història Contemporània, especialista en el segle XX.
13 i 27 de novembre, dimecres a les 17:00 h a l'Auditori 1 (antic) de la Fundació 1859 Caixa Sabadell.
13-11 Antecedents i valors de la transició democràtica.
27-11 Abast i límits de la transició democràtica.
Preu: socis 17 € / acompanyants 22 €
Inscripcions: a partir del 22 d'octubre (*)



AUDICIONS ÍNTIMES

17 i 29 d'octubre, dijous i dimarts a les 17:00 h
Auditori 1 (antic) de la Fundació 1859 Caixa Sabadell.
17-10 Josep Traver, guitarres
És un dels grans virtuoses de la guitarra del nostre país. Protagonitza una audició íntima amb un munt de guitarres i altres instruments de la família de la corda.
29-10 Federico Riccotti, violí i Marta Puig, piano.
Dos joves músics de gran talent, amb una trajectòria internacional molt destacada i que ja han actuat al Palau de la Música Catalana.
Obres de Clara Schumann, Robert Schumann, Janacek, Debussy i Stravinski.
Presentat per Sr. Xavier Chavaria
Músicòleg i crític musical.
Preu: socis 35 € / acompanyants 40 € (els dos concerts)
Inscripcions: a partir del 1 d'octubre (*)

(*) Inscripcions presencials a l'Aula
i/o a través de la web a partir de les 10h del dia esmentat a cadascuna de les activitats.



VISITES CULTURALS

Visita "Servei General d'Informació de Muntanya"
(Sant Vicenç de Jonqueres).
22 d'octubre, dimarts.
Descobrim un patrimoni de Sabadell poc conegut: un fons documental sobre el tema de muntanya, alpinisme, escalada, excursionisme, expedicions, exploració alpina, medicina de muntanya...
Sortida: 9:30h Plaça de les Dones del Tèxtil
Tornada: A dinar a Sabadell.
Places limitades a 20 persones.
Preu: socis 9 € / acompanyants 12 €
Inscripcions: a partir del 8 d'octubre (*)

Visita "Mines de Can Tintorer" (Gavà).
19 de novembre, dimarts.
Es tracta del conjunt de mines amb galeria més extens i antic d'Europa i l'únic neolític dedicat a l'extracció de variscita. Després de dinar, observació dels avions que aterren a l'Aeroport del Prat, des del mirador d'aquest aeroport.
Sortida: 8:30h Plaça de les Dones del Tèxtil
Dinar: 13:30h Restaurant Catalunya- Aragó del Prat de Llobregat.
Tornada: 18h aproximadament.
Places limitades a 30 persones.
Preu: socis 50 € / acompanyants 55 €
Inscripcions: a partir del 29 d'octubre (*)

Visita Fundació Antoni Tàpies: "la pràctica de l'art"
3 de desembre, dimarts.
Guió: Mariona Millà.
Exposició commemorativa del centenari de l'artista, Antoni Tàpies. Es tracta d'un recull de més de 220 obres procedents de museus i col·leccions de tot el món.
Sortida: 9:30h Plaça de les Dones del Tèxtil
Tornada: 13:30h a Sabadell.
Places limitades a 20 persones.
Preu: socis 35 € / acompanyants 40 €
Inscripcions: a partir del 12 de novembre (*)



ANEM AL TEATRE

Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona).
12 de desembre, dijous.
Obra: Anna Karénina.
Adaptació escènica de la novel·la de Tolstoi per la directora teatral Carme Portacell. L'actriu Ariadna Gil és la protagonista d'Anna Karénina.
Sortida: 17:30h Plaça de les Dones del Tèxtil
Tornada: 23h a Sabadell.
Places limitades a 40 persones.
Preu: socis 40 € / acompanyants 45 €
Inscripcions: a partir del 15 d'octubre (*)



Hi col·laborem:



Els números de l'encasellat identifiquen la classe del programa per a cada auditori, dia i hora.

Classes i Professors

1 - L'univers poètic de Vicent Andrés Estelles
Antoni Dalmases Pardo
Licenciat en Filologia hispànica. Escriptor

2 - La màfia. El poder a l'ombra
Vicenç Lozano Alemany
Periodista. Corresponsal de la RAI.
Especialista en política italiana.

3 - Els amors: platònics, cristians i romàntics
Oriol Farrés Juste
Doctor en Filosofia per la UAB.
Professor agregat per la UAB.

4 - Les mines de Can Tintorer. L'edat d'or de la prehistòria de Catalunya
M. Àngels Petit Mendizábal
Doctora en Prehistòria.
Presidenta de la Societat Catalana d'Arqueologia.

5 - Els presidents de Catalunya en la intimitat.
De Macià a Tarradellas
Joan Escudé / Serrat
Doctor en Història per la UPF. Escriptor i periodista.

6 - Poetes nostrats. Francesc Garriga Barata
Fanny Bulló Roca
Actriu.
Xavier Bosch / Sancho
Escriptor i periodista.

7 - Hi ha algú allà fora?
Joan Anton Català Amigó
Licenciat en Química Quàntica.
Màster en Astronomia i Astrofísica.

8 - Art als llims. A propòsit del retorn d'obres de la guerra civil en els museus de Sabadell i Terrassa
Patxi Ocio Casamartina
Doctor en Història de l'Art.
Participa en el projecte IGUEMUS de l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural.

9 - Dali i la ciència
Anna Pau van den Bossche
Licenciada en Història de l'Art.
Màster en Pensament i Art Contemporani.

10 - Què és això de la radioteràpia? Descobreix com s'aplica la física a la cura del càncer.
Maria Lloreda Gisbert
Licenciada en Física per la Universitat de València.
Màster en Física Mèdica.

11 - Tàpies, cent anys! L'artista que revifa tot el que està moribund.
Mariona Millà Salinas
Graduada en arts aplicades i oficines artístiques.
Pintora, escriptora i docent

ACTE INAUGURAL DEL CURS 2024-25 CONFERÈNCIA EXTRAORDINÀRIA

7 d'octubre, dilluns a les 18:00
Obertura de portes a les 17:30
Teatre Municipal de la Faràndula.

L'economia europea en el context geopolític mundial.
Professor: Antoni Castells i Oliveres
Doctor en Ciències Econòmiques per la Universitat de Barcelona.
Conseller d'Economia i Finances del Govern de la Generalitat de Catalunya (2003-2010).
Membre de la Comissió Mixta de Valoracions Estat- Generalitat i membre espanyol del Tribunal de Comptes Europeu.

EXTRAORDINÀRIA DE NADAL

23 de desembre, dilluns a les 18:00
Obertura de portes a les 17:30
Teatre Municipal de la Faràndula.
Conferència a càrrec d'un dels fundadors i directors de la companyia teatral Dagoll Dagom, ara que s'estan acomiadant del públic amb la seva obra "Mar i Cel".
Finalitzarem amb l'actuació de la Coral L'Aula Canta.

	Auditori 3 (nou) Fundació Caixa Sabadell	Auditori 1 (antic) Fundació Caixa Sabadell	Auditori Fira Sabadell
Hora	De 17 h a 18 h	De 17 h a 18 h	De 17 h a 18 h
Dia	Classe número	Classe número	Classe número
07/10	1	2	3
14/10	1	2	3
21/10	2	3	4
28/10	5	1	2
04/11	6	5	1
11/11	4	6	5
18/11	7	4	6
25/11	11	7	8
02/12	9	10	7
09/12	8	9	10
16/12	10	8	9
23/12	EXTRAORDINÀRIA DE NADAL		

Classes i professors

12 - L'atzarosa i apassionant història del doblatge
Albert Berdegué i Tous
Advocat i periodista.
Col·laborador a RAC1.

13 - El peu, base de l'equilibri del cos
Martín Rueda Sánchez
Podòleg.
Màster en Podologia de l'Esport.

14 - Qui ha de netejar els boscos?
Jordi Salbanyà i Benet
Advocat i doctor en Dret (UB).
Màster en Dret del Medi Ambient i dels Recursos
Naturals (UPF).

15 - Maurice Ravel, entre la música de perfums i la dansa
Joan Vives Bellalta
Flautista de bec.
Professor d'Història de la Música i divulgador musical.

16 - L'enginy (in)visible
M. Núria Salán Ballesteros
Doctora en Ciència dels Materials i Enginyeria Metal·lúrgica.
Professora i sotsdirectora de la UPC-Terrassa.

17 - Com funcionen els serveis secrets. El cas del CNI
Isidre Monreal Ruestes
Graduat en Comunicació.
Màster en Comunicació Estratègica.

18 - Pedra, llum i silenci. L'arquitectura cistercenca medieval.
Ignacio Sánchez Zarate
Arquitecte per la UPC.
Membre de l'Anxi Bibliogràfic de Santes Creus.

19 - L'Orient Mitjà en flames
Joan Roura Vilalmanzo
Periodista especialitzat en l'Orient Mitjà.
Redactor de la secció internacional de TV3.

20 - El Wagnerisme a Catalunya
Pol Avinyó i Rosselló
Historiador.
Divulgador musical.

21 - Montserrat, un univers al cor de Catalunya
Jordi Camins Just
Observador glaciòleg.
Membre del GEODC (Grup d'Experts en Canvi Climàtic de Catalunya).

22 - El Consolat del Mar
Jordi Domingo García-Milà
Advocat.
Ex-cònsol major del Consolat del Mar de Barcelona.

23 - Com es desenvolupen els fàrmacs que ens prenem cada matí
Immaculada Cíotet i Codina
Bioteconòloga.
Doctora en Immunologia per la UAB.



DISTRIBUCIÓ DE LES CLASSES

Els números de l'encasellat identifiquen la classe del programa per a cada auditori, dia i hora.

Dia	Auditori 3 (Nova Fundació Caixa Sabadell)	Auditori 1 (Antic Fundació Caixa Sabadell)	Auditori Fin Sabadell
	De 17 h a 18 h	De 17 h a 18 h	De 17 h a 18 h
	Classe Número	Classe Número	Classe Número
13/01	12	13	21
20/01	14	12	13
27/01	13	15	12
03/02	15	14	16
10/02	16	17	15
17/02	18	16	17
24/02	17	18	14
03/03	20	19	18
10/03	19	20	22
17/03	22	23	20
24/03	21	22	23
31/03	23	21	19

ALTRES ACTIVITATS

MONOGRÀFIC: GUATEMALA, HISTÒRIA I CULTURA: DE LA CIVILITZACIÓ MAIA A L'ACTUALITAT

5, 12 i 19 de març, a les 17:00 h
Auditori 1 (antic) de la Fundació 1859 Caixa Sabadell.
6-03 dimecres - Entre maies i ladinos: Guatemala indígena i colonial.
Professor: Bernat Hernández Hernández.
12-03 dimecres - Poder polític i simbolisme religiós en l'art maia: de l'arquitectura de Tikal a les esteles de Quigná.
Professora: Anabel Villalonga Gerdaliza.
19-03 dimecres - Guatemala: Una mirada a la seva història recent.
Professor: Andreu Espasa de la Fuente.
Preu: socis 17 € / acompanyants 22 €
Inscripcions a partir del 18 de febrer (*)

AUDICIÓNS ÍNTIMES

13, 18 i 25 de febrer, a les 17:00 h
Auditori 1 (antic) de la Fundació 1859 Caixa Sabadell.
Presentat per: Xavier Chavarría
13-02 dijous:
Els nostres millors directors d'orquestra.
Taula rodona amb alguns dels millors directors d'orquestra del nostre país.
18-02 dimarts:
Elsabet Franch, flauta travessera i Enrique Bagaría, piano.
25-02 dimarts:
Albert Bello, guitarra solista, Oriol Sanja, violí.
Quim Martínez, guitarra rítmica, Joan Motera, contrabaix.
Places limitades a 90 persones.
Preu: socis 35 € / acompanyants 40 € (els tres concerts).
Inscripcions a partir del 28 de gener (*)

(*) Inscripcions presencials i/o a través de la web a partir de les 10 h del dia esmentat a cadascuna de les activitats.

VISITES CULTURALS

Visita a TV3.
23 de gener, dijous.
TV3 ens ofereix la possibilitat de visitar les seves instal·lacions.
Sortida: 8:30 h Plaça de les Dones del Tèxtil (Plaça Marçot).
Tornada: Cap a les 12:30 h. Dinar a casa.
Places limitades a 30 persones.
Preu: socis 14 € / acompanyants 16 €
Inscripcions a partir del dia 10 de desembre (*)

Visita "Museu Dalí".
5 de febrer, dimecres.
Sortida: 9:00 h Plaça de les Dones del Tèxtil (Plaça Marçot).
Dinar inclos: Restaurant Duran de Figueras.
Tornada: A Sabadell cap a les 19 h.
Places limitades a 40 persones.
Preu: socis 74 € / acompanyants 78 €
Inscripcions a partir del dia 21 de gener (*)

Visita "RUTA DEL CISTER: Visita al Reial Monestir de Santes Creus".
20 de març, dijous.
Farem un recorregut per tot el real monestir, acompanyats pel Sr. Ignacio Sanchez Zarate, arquitecte expert en arquitectura medieval.
A la tarda farem un breu passeig comentat per Montblanc, capital de la Conca de Barberà.
Sortida: 8:45 h Plaça de les Dones del Tèxtil (Plaça Marçot).
Dinar inclos: Montblanc.
Tornada: A Sabadell cap a les 19 h.
Places limitades a 35 persones.
Preu: socis 55 € / acompanyants 60 €
Inscripcions a partir del dia 4 de març (*)

ANEM AL TEATRE

Gran Teatre del Liceu (Barcelona).
27 de març, dijous
Obra: Lohengrin de Richard Wagner.
Sortida: 17:30 h Plaça de les Dones del Tèxtil (Plaça Marçot).
Tornada: Degut a la llarga durada de l'obra, la tornada a Sabadell serà a les 0:30 h aproximadament.
Places limitades a 50 persones.
Preu: socis 110 € / acompanyants 115 €
Inscripcions a partir del dia 11 de febrer (*)

Hi col·laboren:

Sabadell Fundació

FCS FUNDACIÓ 1859 CAIXA SABADELL

JUVENTUTS MUSICALS DE SABADELL

ACADÈMIA DE BELLES ARTS DE SABADELL FUNDACIÓ PRIVADA

FIRA SABADELL

Copisteria-Garriga

ESCOLA DE MÚSICA AUTORITATÀRIA CENTRE AUTORITATÀRI DE MÚSICA PROFESSIONAL

vuket

I'Aula
Sabadell

CURS
2024/25
2n trimestre
(gener-març)

Aula vinculada a:
UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Federada a:
Atopa
Associació d'Alumnes de l'Ateneu de Sabadell

Amb el suport de:
Generalitat de Catalunya
Departament de Recerca Universitària

Ajuntament de Sabadell

ALTRES ACTIVITATS

MONOGRÀFIC: MIL ANYS DEL MONESTIR DE MONTSERRAT

7 i 15 de maig, a les 17:00 h
Auditori 1 (antic) de la Fundació 1859 Caixa Sabadell.
7-05 dimecres - Mil·lenari del Monestir de Montserrat: passat, present i futur.
Professor: Lluís Baulenas Cases.
Director General de Relacions Institucionals i Estratègia Corporativa de l'Abadia de Montserrat.
15-05 dijous - Montserrat a través dels seus personatges i 1.000 anys d'història.
Professor: Genís Sinca Aigué.
Periodista i escriptor.
Preu: socis 17 € / acompanyants 22 €.
Inscripcions a partir del 15 d'abril (*)

VISITES CULTURALS

Visita al Monestir de Montserrat.
28 de maig, dimecres.
Veurem les dependències de l'Escolania.
Assistirem als Cants de la Salve i el Virolai.
Dinarem al restaurant del Monestir i a les 16:00 h tindrem una visita guiada al Museu de Montserrat.
Sortida: 9:00 h Plaça de les Dones del Tèxtil (Plaça Marcet).
Tornada: Cap a les 19:00 h.
Places limitades a 30 persones.
Preu: socis 62 € / acompanyants 67 €.
Inscripcions a partir del dia 6 de maig (*)

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA CURS 2024-25

Data: 21 de maig, dimecres.
Hora: 10:00 h.
Lloc: Auditori del Casal Pere Quart, Rambla, 69, Sabadell.
Al web de l'Aula, un mes abans de l'assemblea, hi trobareu la següent informació:
- Acta de l'assemblea del curs anterior.
- Memòria del curs actual.
- Estat de comptes.
L'assemblea és un acte reservat als socis.

I'Aula Sabadell

CURS 2024/25 3r trimestre (abril-juny)

Hi col·laboren:

 **Sabadell**
Fundació

 **FUNDACIÓ 1859**
CAIXA SABADELL

 **JOVENUTS**
MUSICALS
DE SABADELL

 **ACADÈMIA**
DE BELLES ARTS
DE SABADELL

 **FIRA SABADELL**

 **Copisteria-Garriga**

 **ESCOLA DE MÚSICA ANTIGA**
DE SABADELL

 **vuket**

Aula vinculada a:
 **UAB**
Universitat Autònoma de Barcelona

Federada a:
 **Atopa**
Associació d'Alumnes
de l'Extensió Universitària
per a la Gent Gran de Catalunya

Amb el suport de:
 **Generalitat de Catalunya**
Departament de Recerca i Innovació Tecnològica
 **Ajuntament**
de Sabadell

ACTE FINAL DE CURS

Data: 9 de juny, diumenge.
Lloc: Teatre Municipal de la Faràndula de Sabadell.
Hora: 18:00 h. Obertura de portes a les 17:30 h.
Tema: Concert "Letter to Milos" a càrrec del pianista Marco Mezquida.
Acte exclusiu per als socis. Es demanarà el carnet de l'Aula.

AULA ITINERANT

"GUATEMALA. ESPLendor PRECOLOMBINA"
Del 25 de març al 7 d'abril de 2025.
Inscripcions: directament a KULTURALIA VIATGES
Tel 93 496 14 67 / 690 802 602 o bé al correu
info@kulturalia.es.
Preu per persona en habitació doble: 4.595 €

"MERAVELLES D'ESLOVÈNIA"
De l'11 al 16 de juny de 2025.
Inscripcions: directament a KULTURALIA VIATGES
Tel 93 496 14 67 / 690 802 602 o bé al correu
info@kulturalia.es.
Preu per persona en habitació doble: 1.695 €

(*) Inscripcions presencials i/o a través de la web a partir de les 10 h del dia esmentat a cadascuna de les activitats.

I'Aula
Aula d'Extensió Universitària
de Sabadell, per a la Gent Gran

3r trimestre (abril-juny)
CURS 2024/25

Aula d'Extensió Universitària de Sabadell, per a la Gent Gran.
Atenció telefònica: 93 722 04 28.
Secretaria de dimarts a dijous d'11 h a 13 h.
Plaça de Sant Joan, 1A (Mercat de Sant Joan).
aulasabadell@hotmail.com www.aulasabadell.cat

Classes i professors

24 - Hatxepsut, el poder femení al tron de l'antic Egipte
Marta Villanueva Blázquez
Licenciada en Humanitats.
Màster en Egiptologia.

25 - Eslovènia
Antoni Arbonés i Petit
Periodista.
Director i realitzador de "Els viatgers de la Gran Anaconda".

26 - Intel·ligència artificial i salut, més enllà de la robòtica?
Manel Cervantes Garcia
Metge Internista.
Cap de servei (retirat) de malalties infeccioses del Parc Taulí Hospital Universitari.

27 - Aproximació a la història i al simbolisme de l'hermetisme alquímic
Jorge Rodríguez Ariza
Doctor en Història de l'Art per la UAB.
Autor de treballs sobre art sagrat i simbologia.

28 - La Nova Cançó i Els Setze Jutges
Frederic Sesé Sabartés
Músic, pedagog i promotor musical.
Licenciat en Història de l'Art.

1 - L'univers poètic de Vicent Andrés Estellés
Antoni Dalmau de Pardo
Licenciat en Filologia Hispànica.
Escriptor.

5 - Els presidents de Catalunya en la Intimitat. De Macià a Tarradellas
Joan Esculies i Serrat
Doctorat en Història (UPF).
Escriptor i periodista.

6 - "Poetes nostrats. Francesc Garriga Barata"
Fanny Bulló Roca
Actriu.
Xavier Bosch i Sancho
Escriptor i periodista.

DISTRIBUCIÓ DE LES CLASSES

Els números de l'encasellat identifiquen la classe del programa per a cada auditori, dia i hora.

	Auditori 3 (Nova Fundació Caixa Sabadell)	Auditori 1 (Antic Fundació Caixa Sabadell)	Auditori 2 (Antic Fundació Caixa Sabadell)
Dia	De 17 h a 18 h	De 17 h a 18 h	De 17 h a 18 h
	Classe Número	Classe Número	Classe Número
07/04	24	25	26
28/04	27	24	25
05/05	6	27	24
19/05	28	26	27
26/05	25	28	1
02/06	26	5	28
09/06	CLOENDA		

SEMINARI AMB LA UAB: "EL PODER INVISIBLE: ELS MICROBIS"

22 i 29 d'abril i 6, 13, 20 i 27 de maig, dimarts.
Coordina: Jordi Barbé Garcia.
Catedràtic de Microbiologia.
Lloc: Campus de la UAB Sabadell.
Horari: de 10:00 h a 12:00 h.

Inscripcions: a concretar.





Jordi Salbanyà. Classe sobre els boscos.



Albert Beorleguí. Classe sobre cinema.



Ignacio Sanchez. Classe sobre l'arquitectura del Cister



Isidro Monreal. Classe sobre comunicació estratègica



Pol Avinyó. Classe de música.



Immaculada Clotet. Classe de biotecnologia

8.2. CURSOS MONOGRÀFICS

MONOGRÀFICS		
Data	Tema	Assistents
13 i 27 de novembre 2024	La transició democràtica	78
5,12 i 19 de març 2025	Guatemala, història i cultura: de la civilització Maia a l'actualitat	61
5 i 15 de maig 2025	Mil anys del monestir de Montserrat	70

Tots ells es realitzen a l'auditori 1 de la fundació 1859 Caixa Sabadell.



Genís Sinca. Mil anys del monestir de Montserrat



Lluís Baulena. Mil·lenari del Monestir de Montserrat

8.3. VISITES CULTURALS I A MUSEUS

Aquest curs ja s'han fet totes les visites culturals previstes de forma presencial amb una ocupació del 100% de places disponibles en totes les visites programades, algunes de les quals s'han hagut de fer per duplicat o inclús triplicat:

VISITES CULTURALS		
Data	Tema	Assistents
22 d'octubre 2024	Servei General d'Informació de Muntanya.	14
19 de novembre 2024	Mines de Can Tintorer (Gavà)	29
16 de gener 2025	Mines de Can Tintorer (Gavà) (2)	15
3 de desembre 2024	Fundació Antoni Tàpies: "la pràctica de l'art"	21
5 de desembre 2024	Fundació Antoni Tàpies: "la pràctica de l'art" (2)	13
23 de gener 2025	Visita a TV3	26
5 de febrer 2025	Museu Dalí	36
20 de març 2025	Ruta del Cister. Monestir de Santes Creus.	40
1 d'abril 2025	Ruta del Cister. Monestir de Santes Creus.	40
28 de maig	Monestir de Montserrat	29
29 de maig	Monestir de Montserrat	30
10 de juny	Monestir de Montserrat	30



Fundació Tàpies. 3-12-24



Servei d'Informació de Muntanya. 22-10-24



Museu Dalí de Figueres. 5-2-25



Mines de Can Tintorer. 16-1-25



Montserrat 29-5-25



*Ruta del Cister: Monestir de Santes Creus.
20-3-25*



Montserrat 29-5-25



Montserrat 29-5-25

8.4. ANEM AL TEATRE

TEATRE		
Data	Tema	Assistents
12 de desembre 2024	Teatre Nacional de Catalunya: "Anna Karènina"	39
27 de març 2025	Gran Teatre del Liceu. Lohengrin de Richard Wagner	34

8.5. AUDICIONS ÍNTIMES

Les audicions íntimes continuen essent de molt nivell i l'assistència de socis molt elevada tot i ser una activitat de pagament. S'han fet les següents audicions:

AUDICIONS ÍNTIMES		
Data	Grup	Assistents
17 novembre 2024	Josep Traver, guitarres	90
29 novembre 2024	Federico Piccotti i Marta Puig	90
13 de febrer 2025	Els nostres millors directors d'orquestra	111
18 de febrer 2025	Elisabet Franch i Enrique Bagaría	111
25 de febrer 2025	Alberto Bello, Oriol Saña, Quim Martínez i Joan Motera	111



Josep Traver, guitarres



Elisabet Franch, flauta i Enrique Bagaria, piano

8.6. AULES ITINERANTS

Aquest curs s'han fet dos aules itinerants:

Destí	Dates	Assistents
Guatemala	25 de març a 7 d'abril de 2025	9
Eslovènia	11 al 16 de juny de 2025	34

Els resultats de les enquestes de satisfacció han estat molt positius i a gust de tots els viatges.



Guatemala



Eslovènia

8.7. ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA

En data 21 de maig de 2025 es realitzà l'Assemblea General Ordinària tal com marquen els estatuts.

En aquesta assemblea no hi ha renovació de càrrecs de la junta però s'incorpora com a vocal 3a la Sra. Teresa Tuset Abellà. Quedant la Junta composta per:

PRESIDENT:	Feliu Montfort Badiella
VICEPRESIDENT 1r:	Martí Valls Sarró
VICEPRESIDENTA 2a:	Lluïsa Terradellas Escalé
SECRETÀRIA:	Àngels Llovet Usurbil
VICESECRETARI:	Agustí Preixats Fernàndez
TRESORER:	Joan Antoni Alonso Granados
VOCAL 1r:	Ramona Montagut Sallés
VOCAL 2n:	Carles Marfil Torras
VOCAL 3r:	Teresa Tuset Abellà



Assemblea General presidida per:
President: Feliu Montfort
Secretària: Àngels Llobet
Tresorer: Joan Antoni Alonso

8.8. ACTES EXTRAORDINARIS

Com cada any, s'han dut a terme els actes d'inici de curs, de nadal i de tancament de curs celebrats tots ells al Teatre Municipal de la Faràndula.

8.8.1. ACTE D'INICI DE CURS

En data 7 d'octubre de 2024 es va celebrar l'acte d'inici de curs amb la presència del Sr. Antoni Castells i Oliveres que ens va parlar sobre "l'economia europea en el context geopolític mundial".

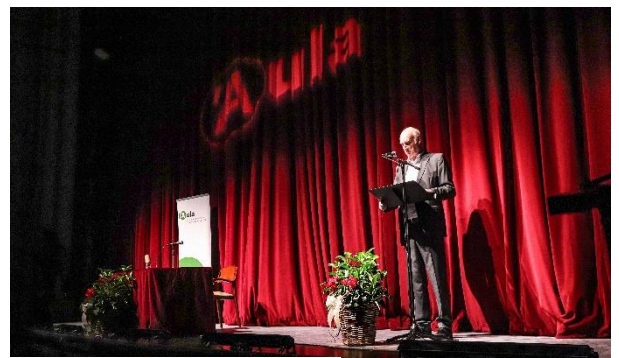
L'assistència fou massiva i la platea de la Faràndula s'ompli del tot amb més de 600 persones que a la sortida comentaven amb satisfacció el contingut i exposició de la conferència.

El president de l'Aula, Sr. Feliu Montfort, va donar la benvinguda al nou curs i als nous socis.

La Sra. Fanny Bulló, sòcia de l'Aula, va fer de presentadora de l'esmentat acte.



Antoni Castells



Feliu Montfort



Antoni Castells i Fanny Bulló



Platea de la Faràndula

8.8.2. ACTE DE NADAL

El dia 23 de desembre de 2024 es va dur a terme l'acte de Nadal amb la presència del Sr. **Joan Lluís Bozzo**, director de Dagoll Dagom que amb la conferència titulada "**Teatre i vida**" ens va fer una introducció del que representa el món del teatre per a actors i expectadors.

El Sr. J.M. Roviralta va ser el presentador de l'acte.



Seguidament va actuar la Coral L'AULA CANTA, que un cop consolidada va fer un repertori de cançons molt atractiu i a plena satisfacció dels socis assistents.



La Marató de TV3

El dilluns dia 16 de desembre i com ja és habitual a l'Aula, es va fer la col·lecta voluntària de diners per la Marató de TV3. La recaptació va ser de 2.013 € i l'Aula, amb recursos propis, hi va aportar una quantitat igual, que es van ingressar al compte corrent del programa. En total es va aportar 4.026 € a La Marató de TV3 de 2024.

RECAPTACIÓ DE LA MARATÓ

MALALTIES RESPIRATÒRIES

Fundació La Marató

- Aquest any hem recaptat
2.013 €
- + 2.013 € aportats per l'Aula, fan un total de:
4.026 €

MOLTES GRÀCIES A TOT-HOM!

Pàgina 3 / 14

8.8.3. ACTE DE FINAL DE CURS

En data 9 de juny de 2025 se celebrà l'acte de final de curs. En aquest acte vàrem comptar amb la presència del pianista Marco Mezquida, Martin Melendez (cello) i Aleix Tobias (percussió) amb el títol "Letter to Milos" i va ser presentat pel nostre company J.M. Roviralta. Es va fer al teatre Municipal de la Faràndula de Sabadell amb tota la platea plena de gom a gom.



Durant aquest acte es fa l'homenatge als alumnes que aquest curs han complert 90 anys i que encara estan actius a l'Aula. En total han estat 10 persones.

ÀNGEL	GALOBART	RIERA
ÀNGELA	CARNÉ	RAMON
ANTONI	PREIXENS	ESPARZA
CELIA	PUIG	RIFA
DOLORES	JANÉ	FAINÉ
EULÀLIA	GARRIGA	GUSI
FELIU	FERRER	VALERO
MARIA ÀNGELS	SANFELIU	GARRIGA
MARIA LOURDES	BUSCATÓ	COLL
TERESA	OBRADORS	DOMÈNECH



8.8.4. SIMULACRE D'EVACUACIÓ

Aquest any s'ha fet en els tres auditoris on fem les classes tots els dilluns un simulacre d'evacuació dels edificis en previsió de possibles contingències.

Aquests simulacres s'han dut a terme seguint els protocols d'actuació que tenen redactats els responsables de cadascun dels edificis: Fira Sabadell i Fundació 1859 Caixa Sabadell.

Per part de l'Aula s'han establert i assignat a cada edifici els equips i responsables d'evacuació: cap d'auditori, presentadors, voluntaris. A tots ells s'ha assignat el lloc i funció que han de cobrir en cas de necessitat.

L'Aula ha confeccionat un informe amb totes les millores que cal tenir en compte per tal que els responsables de cada edifici les pugui tenir en compte i contemplar en els seus protocols d'actuació.

Val a dir que aquests simulacres s'ha dut a terme durant el mes de març de 2025 de forma satisfactòria i sense incidències remarcables i, per tant, cal felicitar a totes les persones que hi han participat, responsables i tècnics de cada auditori, voluntaris de l'Aula i tots els socis que han actuat de forma responsable i han col·laborat correctament en tot allò que se'ls ha indicat.

1.1.1. COL·LABORACIONS

Durant aquest curs l'Aula a continuat mantenint convenis de col·laboració amb les següents entitats de Sabadell:

- **Escola de Música Creu Alta (EMCA)**, que ofereix a tots els socis de l'Aula condicions especials per inscriure's a les activitats pròpies de l'escola: des de iniciació a la música a perfeccionament d'instruments. L'EMCA també dirigeix i forma als cantaires de la coral l'Aula Canta.
- **Juventuts Musicals de Sabadell**, que ofereix descomptes a tots els socis de l'Aula que compren estrades a les actuacions programades per aquesta entitat, facilitant així l'accés a la cultura musical a tots els nostres socis.
- **Acadèmia de Belles Arts de Sabadell**, que ofereix a tots els socis de l'Aula condicions especials per inscriure's a les activitats pròpies de l'Acadèmia: dibuix, pintura, escultura, fotografia, història de l'art, concerts de música clàssica i teatre.

1.1.2. PATROCINIS I SOPORTS

L'Aula compta amb diferents patrocinadors, que d'una forma o altre, ens ajuden econòmicament a suportar el cost de totes les activitats que fem durant tot el curs ja que tenim amb totes elles sinèrgies que ens ajuden

a fomentar i facilitar l'accés al coneixement cultural de tots els nostres socis. Cal destacar:

- Fundació Banc Sabadell.
- Ajuntament de Sabadell.
- Fundació 1859 Caixa Sabadell.
- Departament de Recerca i Universitats de la Generalitat de Catalunya.
- Fira Sabadell.
- Copisteria Garriga
- Floristeria Vuket.

A tots ells els hi estem sincerament agraïts per les seves aportacions que fan possible la continuïtat de la nostra activitat.

L'Aula de Sabadell està vinculada i tutelada per a la Universitat Autònoma de Barcelona i federada a AFOPA (Agrupació d'Aules de Formació Permanent per a la Gent Gran de Catalunya).

Vinculada a la:



Federada a:



Amb el suport de:



Hi col·laboren:

