

Classes i Professors

31- Periodisme enganyós i periodisme compromès

Vicenç Lozano Alemany

Llicenciat en Periodisme i Història per la UAB.
Redactor-Reporter d'Internacional de TV3.

39- El naixement de la ciència

Josep Lladó Guilera

Llicenciat en Química per la UB.
Creador de materials informàtics interactius per l'aprenentatge de les ciències.

41- Música medieval: entre el perill del plaer i la puresa de la devoció

Mercè Pardo i Pastor

Llicenciada en Humanitats per la UPF.
Titulada en Cant Líric al Conservatori d'El Bruc.

42- Juli González: diàleg entre el ferro i l'escultura

Imma Fontanals Aymerich

Llicenciada en Filosofia i Lletres especialitat Història de l'Art a la UAB.
Professora d'Història de l'Art, Antropologia i Filosofia.

43- “BEN-HUR” l'última epopeia de Hollywood

Albert Beorlegui i Tous

Advocat i Periodista.
Cap de Premsa de l'Ajuntament de Matadepera.

45- Cerdà i l'Eixample

Lluís Permanyer i Lladós

Llicenciat en Dret.
Periodista i assagista.

46- El canvi climàtic: el mar i els corrents marins

Josep Enric Llebot Rabagliati

Físic.
Catedràtic de Física de la Matèria Condensada a la UAB.

47- Els Templers, entre la història i el mite

Àngels Casanovas Romeu

Conservadora del Museu d'Arqueologia de Catalunya.
Membre numerari de la Fundació Bosch i Cardellach.

48- El món de les gemmes i els metalls preciosos

Dídac Navarro Ciurana

Professor Associat a la UAB, Departament de Geologia,
Unitat de Cristal·lografia i Mineralogia.

49- Antonio Vivaldi: el mite i l'enigma

Xavier Chavarria Talarn

Llicenciat en Filologia Catalana i en Història i en Ciències de la Música.
Guionista, locutor i realitzador de programes a Catalunya Música.

50- Van Gogh, entre l'angoixa existencial i l'eufòria creativa

Jordi González Llàcer

Doctor en Història de l'Art per la UB.
Exprofessor de la Facultat d'Humanitats de la UPF.

51- Mirant d'entendre el cor

Jaume Candell Riera

Doctor en Medicina per la UAB.
Especialista en Medicina Interna, Medicina Intensiva i Aparell Circulatori.

52- Georg Philip Telemann, el geni més prolífic del barroc alemany

Joan Vives Bellalta

Flautista de bec.
Professor d'Història de la Música a l'Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya.

53- Tretze anys d'observacions de Saturn per la Sonda Cassini

Carme Jordi Nebot

Doctora en Ciències Físiques.
Membre de l'Institut d'Estudis Espacials de Catalunya.

54- L'ensenyament a Sabadell durant la Guerra Civil

Esteve Deu Baigual

Doctor en Història per la UAB.
Professor emèrit d'Història Econòmica de la UAB.

Curs 2017-18 3r trimestre (abril-juny)



DISTRIBUCIÓ DE LES CLASSES

Els números de l'encasellat identifiquen la classe del programa per a cada grup, dia i hora

	Grup I		Grup II		Grup III	
	Auditori nou Fundació Caixa Sabadell		Auditori antic Fundació Caixa Sabadell		Auditori Fira Sabadell	
	De 17h a 18h	De 18h a 19h	De 17h a 18h	De 18h a 19h	De 17h a 18h	De 18h a 19h
	Classe Núm.		Classe Núm.		Classe Núm.	
ABRIL	9	47	46	47	41	48
	16	39	49	42	47	46
	30	50	48	50	45	53
MAIG	7	51	43	51	50	42
	21	54	53	54	52	51
	28	52	31	52	54	49
JUNY	4	CLOENDA CURS				

ALTRES ACTIVITATS



EL DOCUMENTAL DEL MES

18 d'abril, 16 de maig i 20 de juny, dimecres a les 18:00 h, al cinema Imperial.

18-04 LES NOIES D'ALBA DAURADA. En els últims anys, la imatge d'un país amb platges assolellades i gent amigable ha estat enfosquida per ideologies polítiques properes al nazisme que s'encarnen en Alba Daurada, el partit que a les eleccions del 2012 va aconseguir 21 escons al Parlament grec.

16-05 A BETTER MAN. En una nit d'estiu fa 22 anys, Attiya Khan, de tan sols 18 anys, va recórrer els carrers d'Ottawa, espantada per la seva vida. Estava fugint del seu ex nòvio, l'Steve, que l'havia maltractat diàriament durant 2 anys. 20 anys després l'Attiya queda de nou amb l'Steve. Vol saber com recorda la seva relació i si està disposat a assumir la responsabilitat de les seves accions violentes.

20-06 PETITET. El Petitet, exmúsic gitano barceloní i fill d'un dels dos 'palmeros' del mític Peret, va prometre a la seva mare moribunda que un dia portaria la rumba catalana a l'escenari d'un gran teatre barceloní.

Entrada Lliure. Aforament limitat.



VISITA CULTURAL AL MUSEU DEL SURO I RUTA JOSEP PLA 12 d'abril, dijous.

Sortida relacionada amb la classe de la professora Mireia Oliva.
Al matí visita guiada al Museu del Suro de Palafrugell. Dinar a Llofriu.
A la tarda Ruta Josep Pla.
Sortida de la Plaça Marçet a les 9 h.
Places limitades a 40 persones.
Preu: socis 50 € / acompanyants 55 €.
Inscripcions a partir del 3 d'abril (*)

ALTRES ACTIVITATS



AULA ITINERANT "BORDEUS I AQUITANIA"

**Del 17 al 21 d'abril (primer grup),
del 28 d'abril al 2 de maig (segon grup)**

Relacionat amb la sessió de tast de vins i formatges catalans del passat 27 de febrer.

Podeu veure els detalls de la ruta, preus i condicions al nostre web: www.aulasabadell.cat

**Organització i inscripcions: Kulturàlia Viatges tel. 93 496 1467 (de 9 h a 13 h i de 16 h a 19 h).
Inscripcions a partir del 8 de gener.**



MONOGRÀFIC ELS ESTATS D'EUROPA: HISTÒRICS I NOUS

2, 9, 23 i 30 de maig, dimecres a les 17 h.
Auditori Antic de la Fundació Caixa Sabadell

02-05 La formació d'estats a l'Europa Contemporània (de les revolucions liberals a la Belle Époque). Professor Manuel Santirso.

09-05 Les dues grans guerres i la configuració dels estats fins a la Guerra Freda. Professor Martí Marín.

23-05 Els nous estats de l'Europa finisecular.
Professora: Tamara Djermanovic.

30-05 La Revolució Cantada. Estònia 1991.
Documental sobre el procés d'independència a Estònia.
Comentat per Pille Heinloo, arquitecta estoniana.

Preu: socis 14€ / Acompanyants 18€

Inscripcions a partir del 10 d'abril (*)

Nota: l'assistència al curs monogràfic és independent de la participació a l'Aula Itinerant als Països Bàltics.



VISITA CULTURAL: MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA 10 de maig, dijous.

Visita guiada a l'exposició "Art del Renaixement i Barroc".

Dinar al mateix museu.

A la tarda, visita també guiada a "Les reserves del MNAC".

Sortida de la Plaça Marcet a les 8:30 h.

Places limitades a 40 persones.

Preu socis: 37 € / Acompanyants: 40 €.

Inscripcions a partir del 10 d'abril (*)

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA

23 de maig, dimecres a les 10 h

A l'Auditori de la Fundació Gas Natural,
Plaça del Gas, 8 de Sabadell.

ACTE DE CLOENDA

4 de juny, dilluns a les 19 h.
(obertura de portes a les 18,30 h.)

Al teatre municipal La Faràndula

LADIES OF JAZZ COR AGLEPTA. Un espectacle que gira al voltant del jazz i la música llatina, que trenca amb la posada escènica tradicional de la música coral.

Director: Oriol Castanyer.

**Durant l'acte es lliuraran els reconeixements als alumnes que aquest curs han complert 90 anys.
Acte reservat i gratuït pels socis de l'Aula. Caldrà mostrar el carnet a l'entrada del teatre. Aforament limitat.**

**(*) Inscripcions a través del web de l'Aula: www.aulasabadell.cat
o personalment a Secretaria de l'Aula,
de dimarts a dijous, d'11 a 13 h.
Plaça de Sant Joan, s/n (Mercat de Sant Joan).**



AULA ITINERANT "PAÏSOS BÀLTICS" Del 07 al 16 de juny (1r grup), de l'11 al 20 de juny (2n grup) - PLACES EXHAURIDES

Viatge a Lituània, Letònia, Estònia i Finlàndia.

Relacionat amb el Monogràfic "Els estats d'Europa: històrics i nous".

Podeu veure els detalls de la ruta, preus i condicions al nostre web: www.aulasabadell.cat.

Organització: Kulturàlia Viatges.

Per inscriure's a aquesta Aula Itinerant serà imprescindible estar inscrit al Curs Monogràfic "Els estats d'Europa: històrics i nous".

Amb el patrocini de:



Ajuntament
de Sabadell

Hi col·laboren:



Copisteria-Garriga



Aula d'Extensió Universitària de Sabadell, per a la Gent Gran
Plaça de Sant Joan, s/n (Mercat de Sant Joan) 08202 Sabadell
Secretaria de dimarts a dijous, d'11 h a 13 h.
Telèfon, 93 722 04 28
aulasabadell@hotmail.com www.aulasabadell.cat

l'Aula

Aula d'Extensió Universitària
de Sabadell, per a la Gent Gran

CURS

2017/18

3r trimestre

(abril-juny)

Aula tutelada per:



Federada a:



Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa
i Coneixement
Direcció General d'Universitats

Amb el suport de: